



ELES REVELARAM UM NOVO MUNDO ...

Como vemos o processo de conscientização da humanidade em relação a conduta espiritual dos seres humanos na Terra? Do nosso ponto de vista humano é muito lento e pode demorar milhares de anos para mudar. A nossa forma de pensar e agir em relação ao próximo, bem como a nós mesmos. É evidente que houveram outros mestres que serviram de instrumentos para várias religiões. Mais alguns marcaram a Civilização Ocidental e Oriental, ainda hoje. Eles seguiram os princípios ditados pelo Pai Maior Criador do Universo. Nesta gravura vemos alguns que escreveram ou transmitiram as ideias do Pai Maior, para melhorar ou acelerar a evolução espiritual da humanidade. Revelando um novo mundo e assim facilitando a nossa evolução espiritual na Terra, vejam que estas pessoas foram importantes para algumas religiões. Bem como para outros que não são praticantes de nenhuma religião. Mas foram influenciados de alguma maneira, pelos suas palavras ou escritos:

Buda (VII a.C), você me pergunta qual? Sim tivemos vários iluminados no extremo oriente, falemos do Buda Siddhartha, que vivia uma vida de príncipe e percebe que nada tem valor... Vai em busca da iluminação do "Espírito", tenta atingir esse estágio seguindo as lições dos "Homens Santos", mas sabe que não é o caminho da iluminação...E assim ele traça o seu para a iluminação, seguindo o "Caminho do Meio". Assim para atingir a iluminação total do espírito, utilizaria sua própria força interior...

Não esquecendo das “energias de ação e reação” que estão acima de qualquer um. E respeitando essencialmente o seu próximo. Seus ensinamentos se espalharam na Ásia/Índia e depois no mundo.

Moisés (1350? a.C) Aquele que escreveu os 10 mandamentos ditados pelo Pai Maior, mais temos outros... Nas civilizações babilônicas, assírias, egípcias e outras. Que também escreveram sobre as regras de convívio social e legal com características divinas. Mas estes mandamentos foram necessários para a unidade do povo na parte religiosa e social ... E hoje faz parte da herança judaico-cristã, que coloca as bases da convivência-social e religiosa. São algumas regras simples! Que até hoje não conseguimos cumpri-las com a devida perfeição para a nossa evolução espiritual ...

Jesus Cristo, este veio para confirmar e espalhar as “Boas Novas”, veio diretamente do Pai Maior...Na Umbanda é conhecido como Oxalá... Ele nos ensinou a amar o seu próximo, falava sobre o Reino do Pai e suas muitas moradas... Foi um homem comum na Terra, vivia com humildade, não tinha grandes templos ou palácios ... Foi um pescador de discípulos e almas, aplicou o perdão, curou os enfermos, ensinou ao povo a palavra de Deus Pai... Nada escreveu e seus ensinamentos atravessaram mais de 2 mil anos ...

Alan Kardek (Professor), seria o pai do espiritismo no séc. XIX. No começo não acreditava nessa nova moda, que se espalhava pela (França)Europa. Procurou investigar e se aprofundar nesse tema... E por fim torna-se o maior divulgador do espiritismo na Europa que era o centro do mundo. Escrevendo grandes livros sobre o mundo dos espíritos e sobre os médiuns que atuam no nosso mundo e no outro.

Rubens Saraceni (1951), São Paulo, Brasil. Mas a história começa no período colonial brasileiro, com nossos indígenas que foram escravizados e tiveram suas terras invadidas Séc. XVI, pelos portugueses e outros europeus... Estes (os índios) não se adaptavam aos trabalhos agrícolas...Os seus conquistadores resolveram importar “Mão de Obra Escrava da África”. **Formando os Candomblés no Brasil**, onde escravos de diversas “Nações Africanas” se reúnem nas senzalas ou nas matas para cultuar seus Orixás coletivamente e não individualmente como faziam cada povo na África. Os africanos trouxeram de lá toda a religiosidade, lendas, costumes e outros...

E depois no início do séc. XX, em 1908. O “médium” Pai Zélio de Moraes e o Caboclo das 7 Encruzilhadas (RJ), **surge a Umbanda no Brasil. Desenvolveu-se lentamente. Entre os anos 70 e 80 anos, atinge grande relevância no Brasil, com** mais de 40 milhões de participantes e praticantes. Mas a literatura de umbanda era básica, havia algumas exceções leitura... Tudo era na prática nas tendas ou terreiros de Umbanda. Quase tudo era baseado nas “Lendas, Mitos e Práticas dos Candomblés. E em outras práticas religiosas brasileiras indígenas ou não... Não havia uma literatura que essencialmente tratasse de Umbanda de uma forma mais “racional” e simples como: Teologia, Teogonia, Trabalhos Práticos indo além do tradicional e abrindo novos procedimentos ... Com a **abertura do Colégio Tradição de Magia Divina (Pai Rubens) que inovou a Umbanda.** E formou uma grande quantidade de alunos médiuns e dirigentes de terreiros/tendas ... Assim expandindo a **Umbanda Sagrada** e seus ensinamentos. Pelos seus divinos mestres espirituais que não eram conhecidos pela Umbanda Tradicional. Para alguns milhares de praticantes a atuação do “Pai Rubens Saraceni” é muito significativa sendo uma verdadeira referência para Umbanda brasileira nos sécs. XX e XXI. Creio que se o “Pai” estivesse entre nós simplesmente diria: “Eu só fui um instrumento...” Devido ao seu longo trabalho em prol da Umbanda ...Ele foi incluído neste desenho acima como um dos grandes reveladores dos “Mistérios Divinos” da Umbanda do nosso tempo. (Pschen, 01/03/2021) veja integral: www.tucasp.org